


Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский колледж радиоэлектроники»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебной работе

 В.И. Полякова
« 30 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 Русский язык

Профессии:

11.01.08 «Оператор связи»

12.01.07 «Электромеханик по ремонту и обслуживанию электронной
медицинской аппаратуры

13.01.10 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования
(по отраслям)»

23.01.03 «Автомеханик»

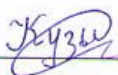
г. Симферополь,
2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, примерной программы по дисциплине ОУД.01 Русский язык, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» от 21.07.2015 г

Организация разработчик - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым Симферопольский колледж радиоэлектроники

Разработчик - преподаватель ГБПОУ РК Симферопольский колледж радиоэлектроники

- Кузьменко Анна Николаевна



РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

на заседании Цикловой
методической комиссии №1

Протокол № 11

27 июня 2019г.

Председатель ЦМК № 1



О.В.Гнатко

СОДЕРЖАНИЕ

1 Пояснительная записка	4
1.1 Общая характеристика учебной дисциплины	4
1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	6
1.3 Результаты освоения учебной дисциплины.	6
1.3.1 Личностные результаты:	6
1.3.2 Метапредметные результаты:	6
1.3.3. Предметные результаты:	7
2. Структура и содержание учебной дисциплины	9
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	9
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык	10
2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности.....	19
3 Условия реализации программы учебной дисциплины	
3.1 Требования к минимальному материально-техническому оснащению	
3.2 Рекомендуемая литература.....	
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	23

1. Пояснительная записка

При составлении данной рабочей программы учтены требования:

-Федерального государственного стандарта среднего общего образования по дисциплине ОУД.01 Русский язык;

- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р;

-Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

-Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)

-Примерной программы учебной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций -М: Издательский центр «Академия», 2015г., рекомендованной ФГАУ «ФИРО».

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной программы в соответствии с ФГОС по профессиям:

11.01.08 «Оператор связи»

12.01.07 «Электромеханик по ремонту и обслуживанию электронной медицинской аппаратуры

13.01.10 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)»

23.01.03 «Автомеханик»

1.1 Общая характеристика учебной дисциплины

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие их абстрактного мышления, памяти и воображения, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной

речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины Русский язык предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык завершается проведением промежуточной аттестации в форме экзамена.

1.2 Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина Русский язык является обязательной частью цикла общеобразовательных учебных дисциплин.

1.3 Результаты освоения учебной дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

1.3.1 Личностные результаты:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

1.3.2 Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой

информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка

1.3.3.Предметные результаты:

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.*

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Данные результаты достигаются путем приобретения следующих знаний и формирования следующих умений:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	297
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	198
в том числе:	
практические занятия	28
контрольные работы	7
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	99
в том числе:	
- работа над материалом учебника;	15
- выполнение упражнений;	16
- творческие работы разных видов;	34
- написание рефератов; создание презентаций	26
- подготовка сообщений;	8
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ВВЕДЕНИЕ.		12	
Введение.	<u>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</u> Язык и общество. Язык как развивающееся явление .Русский литературный язык и его нормы. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	2	2
	<u>Язык и культура.</u>	2	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа №1 Русский язык в современном мире(подготовка рефератов)	8	3
Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ.		26	
Тема 1.1. Язык и речь	<u>1.Язык и речь.</u> Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	<u>1.Разговорный стиль речи.</u> Основные признаки, сфера использования.	2	2
	<u>2.Научный стиль речи.</u> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2	
	<u>3.Официально-деловой стиль речи.</u> его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	3	2
	<u>4.Публицистический стиль речи.</u> его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	2	2
	<u>5. Художественный стиль речи.</u> его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	2
	Лабораторные занятия	-	2
	Практические занятия:		2
	Практическая работа № 1. Определение признаков функциональных стилей речи.	2	2

	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа №2 Функциональные стили речи и их особенности(подготовка сообщений)	5	
Тема 1.3. Текст, его строение, виды его преобразования	<u>Текст как произведение речи.</u> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Виды преобразования текста. <u>Информационная переработка текста</u> (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	2 2 2 2 2
	<u>Лингвистический анализ текста.</u>	1	
	<u>Функционально-смысловые типы речи.</u>	1	
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия:		
	<u>Практическая работа № 2. Освоение видов переработки текста</u>	2	
	Контрольная работа № 1.Изложение с творческим заданием.	2	
	Самостоятельная работа	-	
Раздел 2.ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		16	
Тема 2.1. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	<u>1.Повторение фонетики, графики, орфоэпии и орфографии.</u>	1	2 2 2
	<u>2. Орфоэпические нормы.</u> Нормы произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	2 2 2 2
	<u>3.Правописание чередующихся гласных в корне.Правописание безударных гласных в корне.</u> Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные.	1	2 2
	<u>4. Правописание согласных в корне.</u> Двойные согласные. Непроизносимые согласные.	2	2
	<u>5. Употребление буквы ъ и ь .</u>	1	2
	<u>6. Правописание о/ё после шипящих и ц.</u>	1	2
	<u>7. Правописание приставок.</u> Приставки на з-, с-. Правописание и – ы после приставок.	2	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические работы		2

	Практическая работа № 3. Фонетический, орфоэпический и графический анализ текста.	2
	Контрольная работа № 2. по теме: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»	1
	Самостоятельная работа №3. Орфоэпические нормы русского языка (выполнение упражнений).	3
Раздел 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ		22
Тема 3.1. Лексика.	<u>1. Слово в лексической системе языка.</u> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	3
	<u>2. Смысловые отношения между словами.</u> Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы.	3
	<u>3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.</u> Исконно-русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	2
	<u>4. Основные лексические группы слов</u>	2
	<u>5. Фразеология.</u> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	3
	<u>6. Лексические нормы.</u> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2
Лабораторные занятия		-
Практические работы Практическая работа № 4. Изобразительно-выразительные средства лексики Практическая работа № 5. Лексические ошибки и их исправление.		1 1
Контрольные работы		-

	Самостоятельная работа №4. Употребление фразеологизмов в речи (выполнение упражнений).	5	
Раздел 4. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ		38	
Тема 4.1. Морфемика, словообразование, орфография.	<u>1. Понятие морфемы.</u> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	3	2
	<u>2. Способы словообразования.</u> Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	5	2
	<u>3. Исторические изменения в структуре слов.</u> Чередование гласных и согласных в морфемах. Этимология как раздел лингвистики.	1	2
	<u>4. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</u> (-кос-, -кас-, -бер-, -бир-, -лаг-, -лож-, -зар-, -зар-, раст-, -раш- и др).	3	2
	<u>5. Правописание приставок при - / - пре -.</u>	2	
	<u>6. Правописание сложных слов.</u>	2	
	Лабораторные занятия	-	
	Практические работы	4	2
	Практическая работа № 6. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	2
	Практическая работа № 7. Распределение слов по словообразовательным гнездам.	1	2
	Практическая работа № 8. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации.	2	
	<u>Контрольная работа № 3. Контрольный диктант</u> по разделу: «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1	
	Самостоятельная работа №5. Морфемный разбор слова (выполнение упражнений).	5	
	Самостоятельная работа №6. Правописание чередующихся гласных в корнях слов (выполнение упражнений).	8	2
	Самостоятельная работа №7. Правописание приставок пре- / -при (выполнение упражнений)	4	
Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		73	

Тема 5.1. Морфология. Части речи русского языка.	<u>1. Морфология - учение о частях речи.</u> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	1	2
	<u>2. Имя существительное.</u> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	1	2
	<u>2. Правописание окончаний имен существительных.</u>	1	
	<u>3. Правописание сложных существительных.</u>	2	2
	<u>4. Имя прилагательное.</u> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	2
	<u>5. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.</u>	1	
	<u>6. Правописание сложных прилагательных .</u> Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	
	<u>7. Имя числительное.</u> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	2	2
	<u>8. Употребление числительных в речи.</u> Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	2	2
	<u>9. Местоимение.</u> Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	2	2
	<u>10. Глагол.</u> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Грамматические признаки глагола. Употребление форм глагола в речи.	3	2
	<u>11. Правописание <i>не</i> с глаголами.</u>	1	
	<u>12. Причастие как особая форма глагола.</u> Образование действительных и страдательных причастий.	1	2
	<u>13. Правописание <i>-и-и-ни-</i>в причастиях и отглагольных прилагательных.</u>	2	2
	<u>14. Причастный оборот.</u> Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	2	2
	<u>15. Деепричастие как особая форма глагола.</u> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	1	2
	<u>16. Деепричастный оборот.</u> Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями.	2	2

	17. Наречие. Правописание наречий. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.	2	2
	18. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	
	Лабораторные занятия	-	
	Практические работы	8	
	Практическая работа № 9. Наблюдение над языковым материалом	2	
	Практическая работа № 10. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии.	2	
	Практическая работа № 11. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации.	2	
	Практическая работа № 12. Наблюдение над функционированием правил орфографии.	2	
	Контрольные работы		
	Контрольная работа № 4. Изложение с творческим заданием.	2	
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа №8. Части речи в русском языке Самостоятельная работа №9. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в различных частях речи	10 5	
Тема 5.2. Служебные части речи	1. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. и др.	2	2
	2. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i>	1	
	3. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	
	4. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	3	
	5. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
	Лабораторные занятия	-	
	Практические работы		
	Практическая работа №13. Выразительные возможности служебных частей речи.	1	

	Самостоятельная работа №10. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. (работа над материалом учебника).	4	
	Самостоятельная работа № 11. Подготовка к контрольному диктанту.(работа над материалом учебника., выполнение упражнений)	4	
Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		110	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение	<u>1. Основные единицы синтаксиса.</u> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	5	2
	<u>2. Простое предложение.</u> Строение словосочетания. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.	6	2
	<u>3. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</u> Отличие словосочетания от предложения. Интонационные и грамматические признаки предложения	2	2
	<u>4. Типы между подлежащим и сказуемым.</u> Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.	4	2
	<u>5. Второстепенные члены предложения.</u> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	4	2
	<u>6. Односоставное и неполное предложение.</u> <u>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</u>	2	2
	<u>7. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</u> Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	4	2
	<u>8. Однородные члены предложения и знаки препинания при них.</u>	1	2
	<u>9. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.</u> Однородные и неоднородные определения.	2	

	10. Обособленные члены предложения. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Знаки препинания при сравнительном обороте. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений.	6	2
	11. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	1	2
	12. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.	2	2
	13. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	2	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические работы		
	Практическая работа № 14. Наблюдение над функционированием правил пунктуации	1	
	Практическая работа № 15. Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения	1	
	Практическая работа № 16. Наблюдение над функционированием правил пунктуации	2	
	Контрольная работа № 5 . Контрольный диктант с грамматическим заданием.	2	
	Самостоятельная работа №12. Основные единицы синтаксиса.(написание реферата, создание презентации).	10	2
	Самостоятельная работа № 13. Простое предложение.(выполнение упражнений).	5	2
Тема 6.2. Сложное предложение Прямая и косвенная речь	1.Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи	4	
	2. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2
	3. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания при сложноподчиненном предложении.	2	2

	4.Знаки препинания в различных типах сложноподчиненных предложений. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Синонимика простых и сложных предложений. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.	4	2
	5. Бессоюзное сложное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	4	2
	6. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь и знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	2	2
	7.Знаки препинания при цитатах. Понятие цитаты, разделительные знаки при цитатах.	1	2
	8.Знаки препинания при диалоге. Понятие диалога. Способы оформления диалога.	1	
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия		
	Практическая работа № 17. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	2	
	Практическая работа № 18. Сочинение- рассуждение «Профессия, которую я выбрал».	1	
	Контрольная работа № 6. Изложение с творческим заданием.	2	
	Самостоятельная работа № 14. Сложное предложение (выполнение упражнений).	5	
	Самостоятельная работа № 15. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи (творческая работа: подбор примеров из художественной литературы).	5	
	Самостоятельная работа № 16. Пунктуация в БСП.	5	
	Самостоятельная работа № 17. Выразительные возможности русского синтаксиса (реферат)	8	
Промежуточная аттестация в форме экзамена			
Всего:		297	

2.3. Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников(таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; • определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; • определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного),

	<p>публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; • осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам |
|--|--|

3. Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

Рабочее место преподавателя, столы ученические (в соответствии с численностью учебной группы), доска ученическая, телевизор LG, экран на штативе, проектор BenQ, стенд «Русский язык», стенд «Литература».

3.2. Рекомендуемая литература

Основная

1. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А.И. Власенко, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.

Дополнительная

1. Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]-Znanium.com. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. – 374 с.
2. Новикова Л. И., Соловьева Н. Ю. Русский язык: пунктуация [Электронный ресурс]-Znanium.com. - М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП, 2012. – 284 с.

Интернет-ресурсы

1. Соловьева Н.Ю. Русский язык [Электронный ресурс]: Практикум для СПО / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М.:РГУП, 2017. - 256 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1006893>

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные	
<ul style="list-style-type: none">воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	<ul style="list-style-type: none">- <i>тестовый контроль;</i>- <i>-оценка результатов устного чтения;</i>-<i>оценка выполнения домашней работы, контрольных работ.</i><i>оценка результатов выполнения</i><i>практических работ;</i>
Метапредметные: <ul style="list-style-type: none">владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	<ul style="list-style-type: none">- <i>тестовый контроль;</i>-<i>оценка результатов выполнения практических работ;</i>-<i>оценка выполнения домашней работы,</i>

<ul style="list-style-type: none"> • овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; • готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; • умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка 	<p><i>контрольных работ.</i></p> <p><i>оценка результатов выполнения практических работ;</i></p>
<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; • сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; • владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; • владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; • сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; • сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; • способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; • владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; • сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	<p><i>- тестовый контроль;</i></p> <p><i>-оценка результатов выполнения практических работ;</i></p> <p><i>-оценка выполнения домашней работы, контрольных работ.</i></p> <p><i>оценка выполнения домашней работы,</i></p> <p><i>контрольных работ.</i></p> <p><i>-оценка результатов выполнения практических работ;</i></p>

