


Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский колледж радиоэлектроники»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебной работе

 В.И. Полякова
« 30 » 06 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.08 Родная литература

Специальности:

09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы»

11.02.01 «Радиоаппаратостроение»

11.02.02 «Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники
(по отраслям)»

11.02.10 «Радиосвязь, радиовещание и телевидение»

11.02.12 «Почтовая связь»

12.02.07 «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт медицинской
техники»

г. Симферополь,
2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.08 Родная литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, примерной программы по дисциплине Родная литература, рекомендованный ФГАУ «ФИРО» от 21.07.2015 г

Организация-разработчик - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж радиоэлектроники»

Разработчик - преподаватель ГБПОУ РК «Симферопольский колледж радиоэлектроники»

- Беляева Марина Анатольевна

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии №1

«26» сб 2022 г. Протокол № 22

Председатель ЦМК № (подпись) С.А. Войналович

СОДЕРЖАНИЕ

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ	Стр.
1	Пояснительная записка	4
1.1	Общая характеристика учебной дисциплины	5
1.2	Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3	Результаты освоения учебной дисциплины	5
1.3.1	Личностные результаты	5
1.3.2	Метапредметные результаты	6
1.3.3	Предметные результаты	7
2	Структура и содержание учебной дисциплины	9
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	9
2.2	Тематический план и содержание учебной дисциплины	10
2.3	Характеристика основных видов учебной деятельности	18
3	Условия реализации программы учебной дисциплины	19
3.1	Требования к минимальному материально-техническому обучению	19
3.2	Рекомендуемая литература	19
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	21

1. Пояснительная записка

При составлении данной рабочей программы учтены требования:

- Федерального государственного стандарта среднего общего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413»;
- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259), Рекомендаций в редакции 2017г.(Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.)
- Примерной программы учебной дисциплины «Литература», рекомендованной ФГАУ «ФИРО» от 21.07.2015 г.

Программа учебной дисциплины «Родная литература» является частью основной профессиональной программы в соответствии с ФГОС по специальностям:

11.02.01 Радиоаппаратостроение

11.02.10 Радиосвязь, радиовещание и телевидение

09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

11.02.02 Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники

12. 02.07 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт медицинской техники

11.02.12 Почтовая связь

В ГБПОУ «Симферопольский колледж радиоэлектроники» на дисциплину «Родная литература» по специальностям среднего профессионального образования отводится 99 часов, в том числе: 66 часов обязательной аудиторной нагрузки; 33 часа самостоятельной работы студента.

Программой предусмотрена самостоятельная внеаудиторная работа, включающая следующие виды самостоятельной работы:

- работа с первоисточниками (конспектирование);
- подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);
- составление текстов для самоконтроля;
- написание эссе;
- подготовка рефератов, сообщений.

Контроль качества освоения дисциплины «Родная литература» проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты текущего контроля учитываются при подведении итогов по дисциплине.

При организации контроля используются такие его формы, как сочинения, зачеты, устные ответы, доклады, рефераты, исследовательские работы, конкурсы сочинений, литературные викторины, литературные турниры и т.д.

Изучение родной литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета(в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

Содержание программы учебной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет

1.1 Общая характеристика учебной дисциплины

Учебная дисциплина «Родная литература» направлена на решение важнейшей задачи современного образования – воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи дисциплины связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст. Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство и многообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. В родной литературе отражается общественная жизнь и культура России, национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос. Назначение учебной дисциплины «Родная литература» – содействовать воспитанию эстетической культуры обучающихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи студентов.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл.

1.3 Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

1.3.1 Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности,
- системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру,
- способность ставить цели и строить жизненные планы,
- способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;
- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

-ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

1.3.2 Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

1.3.3 Предметные результаты:

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую.

Данные результаты достигаются путем приобретения следующих знаний и умений
знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей и поэтов;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно – выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно – историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
контрольные работы	5
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
в том числе:	
1. Сообщения	
2. Доклады	
3. Эссе	
4. Презентации	
5. Реферат	
6. Чтение и анализ произведений	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала: самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Родная литература как национально-культурная ценность народа	Содержание учебного материала: <u>Введение. Родная литература как национально-культурная ценность народа</u> Значимость изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Составление кластера	1	2
Раздел 1. Устное народное творчество		5	
Тема 1.1 Фольклор народов России	Содержание учебного материала: <u>Фольклор народов России</u> 1. Особенности жанров русского фольклора 2. Легенды, сказки, пословицы народов Крыма	2	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся №1 Легенды Крыма (сообщение)	2	3
Тема 1.2. Развитие речи. Сочинение. «Устное народное творчество Крыма»	Содержание учебного материала: <u>Развитие речи. Сочинение «Устное народное творчество Крыма»</u>	1	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Раздел 2 Русская литература как явление словесного искусства		69 (21)	
Тема 2.1. А.С. Пушкин	Содержание учебного материала: 1. <u>Художественный мир поэзии А.С. Пушкина.</u> 2. <u>Анализ произведений А.С. Пушкина:</u> «Таврида», «Бахчисарайский фонтан» 3. <u>Пушкинские места в Крыму.</u>	2 1 1	2 2 2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	

	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся №2. Презентация «Пушкин на карте Крыма»	2	3
Тема 2.2 Л.Н. Толстой	Содержание учебного материала:		
	1. <u>Л.Н. Толстой на крымской земле</u>	2	2
	2. <u>События Крымской войны в произведениях Л.Н. Толстого</u> («Севастопольские рассказы»)	2	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 2.3. А.П. Чехов	Самостоятельная работа обучающихся №3 Доклад «Лев Толстой в Крыму»	2	3
	<u>Содержание учебного материала:</u>		
	1. <u>Чехов – прозаик: от случая из жизни к истории всей жизни.</u>	1	
	2. <u>Крымский период творчества А.П. Чехова</u> (Анализ рассказов «Случай из практики», «Душечка», «Новая дача»)	1	2
	3. <u>Анализ рассказов Чехова</u> («По делам службы», «Дама с собачкой», «На святках»). Рассказы «В овраге», «Архиерей», «Невеста»	1	2
	4. <u>А.П. Чехов «Три сестры»: поколения, традиции, культура повседневности в драме</u>	1	
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся № 4. Чтение рассказов и пьес А.П. Чехова крымского периода творчества	4	3
Тема 2.4. И.А. Бунин	Содержание учебного материала:		
	1. <u>И.А. Бунин и Крым. Крымская тема в поэзии И.А. Бунина</u>	1	2
	2. <u>Автобиографический роман И.А. Бунина «Жизнь Арсеньева».</u> Бунинская концепция мира и человека.	1	2
	3. <u>Сюжетные линии и характеры героев романа И.Бунина «Жизнь Арсеньева»</u>	1	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	

	Самостоятельная работа обучающихся № 5. Чтение романа «Жизнь Арсеньева» И. Бунина	4	3
Тема 2.5. А.М. Горький	Содержание учебного материала:		
	1. <u>Пешком с Одессы в Крым (страницы биографии А.М. Горького)</u>	1	2
	2. <u>Анализ произведений А.М. Горького «Песня о соколе», «Хан и его сыновья», «Мой спутник»</u>	1	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 2.6. А.И. Куприн	Содержание учебного материала:		
	1. <u>Балаклава в биографии и творчестве А.И. Куприна</u>	1	2
	2. <u>Анализ очерков А.И. Куприна «Листригоны»</u>	2	2
	3. <u>Статья А.И. Куприна «События в Севастополе»</u>	1	2
	Лабораторные занятия		
	Практические занятия	-	
	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся № 6. Чтение очерков «Листригоны» А.И. Куприна	2	3
Тема 2.7. Поэзия Серебряного века	Содержание учебного материала:		
	1. <u>Характеристика литературы Серебряного века.</u> Крым в творчестве поэтов серебряного века.	1	2
	2. <u>Своеобразие творчества Н. Гумилёва</u> Анализ стихотворений поэта	1	2
	3. <u>Творчество А. Ахматовой. Творчество О. Мандельштама</u>	1	2
	4. <u>Волошин – поэт и художник.</u> Обзор творчества. Волошинские места в Крыму		
	5. <u>Обзор поэзии крымского периода творчества М. Цветаевой.</u> Любовь в жизни и творчестве М. Цветаевой.	1	2
		1	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольная работа	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся № 7. Сообщение «Литературные течения и объединения литературы Серебряного века»	2	3

Тема 2.8. Русское литературное зарубежье	Содержание учебного материала:		
	1. Три волны эмиграции русских писателей Характерные черты литературы русского зарубежья 1920— 1930-х годов.	1	2
	2. Крым в творчестве И.Шмелева, В.Набокова. («Солнце мертвых», «Ялтинский мол»)	1	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
Тема 2.9. Литература второй половины XX начала XXI века	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся № 8. Презентации «Русское литературное зарубежье»	2	3
	Содержание учебного материала:	16	
	1. Великая Отечественная война в творчестве русских писателей.	1	2
	2. Анализ повести Б.Васильева «А зори здесь тихие»	1	2
	3. Анализ пьесы Г.Натансона «Они были актерами»	1	2
	4. Лирический герой в стихотворениях поэтов-фронтовиков. Песни военных лет	1	2
	5. Проблема нравственного воскрешения человека в повести В. Шукшина «Калина красная»	1	2
	6. Характеры героев повести «Калина красная»	1	2
	7. Василий Аксенов «Остров Крым»	1	2
	8. Проблема тоталитаризма в романе А.Рыбакова «Дети Арбата»	1	2
	9. Характеристика героев романа «Дети Арбата»	1	2
	10. Место авторской песни в историко-культурном процессе (содержательность, искренность, внимание к личности)	1	2
	11. Значение творчества А.Галича, В.Высоцкого, Ю. Визбора, Б. Окуджавы в развитии жанра авторской песни	1	2
	12. Расцвет детектива. Творчество А. Марининой	1	2
	13. Обзор творчества Дарьи Донцовой	1	2
	14. Творчество Б. Акунина	1	2
	15. История на страницах художественных произведений	1	
	16. Обзор современной поэзии. Рок-поэзия	1	2
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольная работа	2	3

	Самостоятельная работа обучающихся №9 Эссе «Мой любимый поэт или писатель русской литературы XX века»	3	3
Раздел 3 Литература родного края 24(10)			
Тема 3.1. Крымские русские писатели	Содержание учебного материала:	10	
	1. <u>Жизнь и творчество С.Н. Сергеева-Ценского.</u> «Севастопольская страда»	1	2
	2. <u>Жизнь и творчество А.С. Грина</u>	1	2
	3. <u>Образ мечты в романе А. Грина «Бегущая по волнам»</u>	1	2
	4. <u>Повесть-феерия А.Грина «Алые паруса»</u>	1	2
	5. <u>Жизнь и творчество К.М. Станюковича.</u> «Морские рассказы»	1	2
	6. <u>Жизнь и творчество А. Аверченко.</u> Юмористические рассказы.	1	2
	7. <u>Борис Серман. «Я – летописец дней своих»</u> Сборники«Сердца моего дневник» (1962), «Человек остается...» (1971), «Иду» (1980), «Письма пришли потом» (1985).	1	2
	8. <u>И.Л. Сельвинский</u> «Крым. Кавказ. Кубань»	1	2
	9. <u>Современные крымские русские поэты и писатели.</u> (Лидия Огурцова, Виктор Вилеко, Ольга Тимохина, Раиса Царева-Форост)	1	2
	10. <u>Современные крымские русские поэты и писатели.</u> (Владимир Орлов, Владимир Терехов, Владислав Бахревский и др.)	1	2
	Лабораторные занятия		
	Практические занятия		
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа обучающихся №10. Реферат «Литературное наследие Крыма»	8	3
Тема 3.2. Крым в жизни и творчестве писателей разных народов.	Содержание учебного материала:		
	<u>1.Влияние русских литературных традиций на творчество писателей разных народов</u> Крымские мотивы в творчестве украинской поэтессы Леси Украинки. Ялта в судьбе и творчестве врача Воронцовых С.В. Руданского. Крымскотатарские мотивы в прозе Михаила Коцюбинского Анализ рассказов «В сетях шайтана», «На камне», «Под минаретами».	1	2
	<u>3.Влияние русских литературных традиций на творчество писателей разных народов</u> «Крымские сонеты» как итог путешествия в Крым польского поэта Адама Мицкевича. Жизнь и творчество ИсмаилаГаспринского, АсанаСабри Айвазова, Нусет Умерова	1	2
	Лабораторные занятия	-	

	Практические занятия	-	
	Контрольная работа	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся №11 Эссе «Крым в жизни и творчестве писателей разных народов»	2	3
	Дифференцированный зачет	1	
	Всего	99	

2.3 Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Устное народное творчество Крыма	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами; составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; написание сочинения
Раздел 2. Русская литература как явление словесного искусства	Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение. Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание контрольных работ; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание
Раздел 3. Литература родного края	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание эссе, контрольных работ; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание

3. Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обучению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: Рабочее место преподавателя, столы ученические (в соответствии с численностью учебной группы), доска ученическая, телевизор LG, экран на штативе, проектор BenQ, стенд «Русский язык», стенд «Литература».

3.2 Рекомендуемая литература

Основная

1. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.] ; под общей

редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452679> (дата обращения: 28.04.2020).

2. Красовский, В. Е. Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448571> (дата обращения: 28.04.2020).

Дополнительная

1. Зинин С.А. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для 10 класса образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х частях Ч 1 / С.А. Зинин, В.И. Сахаров. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. — 280 с.

2. Зинин С.А. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для 10 класса образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х частях Ч 2 / С.А. Зинин, В.И. Сахаров. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. — 288 с.

3. Зинин С.А. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для 11 класса образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х частях Ч 1 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014 – 432 с.

4. Зинин С.А. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для 11 класса образовательных учреждений. Базовый уровень: в 2-х частях Ч 2 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014 – 480 с.

5. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования: в 2-х частях Ч 1 / [Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.]. — М.: Издательский центр "Академия", 2016. — 432 с.

6. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования: в 2-х частях Ч 2 / [Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова, Е.В. Мацеяка, К.В. Савченко]. — М.: Издательский центр "Академия", 2016. — 448 с.

Интернет-ресурсы:

1. Крымские писатели. Централизованная система детских библиотек http://simfchildlibrary.ru/kr_pisately.php

2. Крым. Культура. Искусство. Писатели Крыма <http://pisатели-crimea.simf.com.ua/>

3. 15 известных русских, которых вдохновил Крым <https://news.rambler.ru/other/40975170-15-izvestnyh-russkih-kotoryh-vdohnovil-krym/>

4. Русская и зарубежная литература [Электронный ресурс]: учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). — Доступ из ЭБС «Znaniyum.com». — URL: <http://znaniyum.com/catalog/product/920749>

5.Русский язык и литература. Часть 2: Литература [Электронный ресурс] : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/926108>

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устного опроса, тестирования, чтения а также выполнения обучающимися контрольных работ, самостоятельных работ и работ по развитию речи

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:	
<ul style="list-style-type: none"> -готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, - сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, -системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, ---- способность ставить цели и строить жизненные планы, - способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме; -российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; - навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>тестовый контроль;</i> -<i>оценка результатов выполнения контрольных работ;</i> -<i>оценка результатов чтения;</i> -<i>оценка выполнения самостоятельной работы,</i> - <i>оценка результатов работ по развитию речи</i> -<i>оценка результатов устного опроса;</i>

<ul style="list-style-type: none"> - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни. 	
<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>тестовый контроль;</i> - <i>оценка результатов выполнения контрольных работ;</i> - <i>оценка результатов чтения;</i> - <i>оценка выполнения самостоятельной работы</i> - <i>оценка результатов работ по развитию речи</i> - <i>оценка результатов устного опроса;</i>
<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; - сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; - сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>тестовый контроль;</i> - <i>оценка результатов выполнения контрольных работ;</i> - <i>оценка результатов чтения;</i> - <i>оценка выполнения самостоятельной работы</i> - <i>оценка результатов работ по развитию речи</i> - <i>оценка результатов устного опроса;</i>

<ul style="list-style-type: none">- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	
--	--

