**АННОТАЦИЯ**

**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.08 Родная Литература**

**1.1 Область применения программы:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательнойпрограммы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 13.02.11 **«**Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования»

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной**

**образовательной программы:** дисциплина ОУД.08 Родная литература

включена всостав общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла

**1.3Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

-сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 70 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, консультации 4 часа.

**5. Содержание учебной дисциплины**

**Раздел 1. Устное народное творчество Крыма**

Тема 1.1 Легенды, сказки, пословицы и песни народов Крыма

Тема 1.2. Развитие речи. Сочинение

**Раздел 2. Древнерусская литература**

Тема 2.1. Древнерусская литература

**Раздел 3. Литература русского Просвещения XVIII века**

Тема 3.1 Литература русского Просвещения XVIII века

Тема 3.2. Реформатор русского литературного языка и стиха М. В. Ломоносов

**Раздел 4. Русская литература XIX века**

Тема 4.1. Основные мотивы любовной лирики А.С. Пушкина

Тема 4.2. Сочинение

Тема 4.3. Сквозной образ «лишнего человека» в романах И.А. Гончарова

Тема 4.4. «Я перерожусь к лучшему». Ф. М. Достоевский

Тема 4 .5. «Без знания того, что я такое и зачем я здесь, нельзя жить…» (Л. Н. Толстой)

Тема 4.6.Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин

Тема 4.7. Николай Семёнович Лесков

Тема 4.8. Антон Павлович Чехов

Тема 4.9. Литература родного края

**Раздел 5. Русская литература XX века**

Тема 5.1. Серебряный век – ренессанс или упадок

Тема 5.2. Бальмонт и Белый: два поколения русских символистов

Тема 5.3.Гумилев – заблудившийся конквистадор презентации, практикум

Тема 5.4.Л. Андреев – русский экспрессионист

Тема 5.5.Бездомный певец Иван Бунин

Тема 5.6. Три судьбы Максима Горького

Тема 5.7.Литература о Великой Отечественной войне

Тема 5.8. Писатели и Крым в годы Великой отечественной войны

Тема 5.9 Проза 70-90-х годов XX века.

Тема 5.10. Поэзия 70-90-х годов XX века

Тема 5.11 Литература родного края

Тема 5.12.Современная литература